TAITEELLISEN ASIANTUNTIJUUDEN PROSESSI:
LAUTASHÄVIKIN VÄHENTÄMINEN KOULUISSA

Tämä prosessikuvaus esittelee mallin, jossa taiteellista asiantuntijuutta hyödynnetään käytännön haasteen, koulujen lautashävikin, ratkaisemiseen. Kuvaus alkaa taiteilijoiden rekrytoinnista ja intensiivisestä perehdytyksestä, joka huipentuu viisipäiväiseen Boot Campiin. Prosessin keskiössä on taiteilijoiden, hanketiimin, monialaisen asiantuntijatyöryhmän ja fasilitaattorin tiivis yhteistyö, jonka tavoitteena oli luoda toimivia konsepteja hävikin pienentämiseksi. Ratkaisuja testattiin ja mitattiin aidossa kouluympäristössä, ensin yläkoulussa ja lopulta räätälöityinä versioina alakouluissa.

Vaiheet 1-3: Valmistautuminenja ideointi

1. **Asiantuntijoiden valinta**
   Prosessi käynnistyy sopivien taiteilija-asiantuntijoiden valinnalla hankkeeseen.
2. **Työn käynnistys**
   Valitut taiteilijat perehdytetään hankkeen tavoitteisiin ja toimintatapoihin.
3. **Viiden päivän intensiivijakso**
   Taiteilijat tutustuvat syvällisesti haasteeseen ja sen taustatekijöihin eri näkökulmista.

Vaiheet 4-5: Kehittäminen ja pilotointi

4. **Lautashävikin kimppuun**
   Taiteilijat aloittavat varsinaisen työn hanketiimin ja taiteilija-fasilitaattorin tuella.
5. **Pilotointi yläkoululla**
   Valmiita ratkaisuja testataan yläkoulussa. Taiteilijat observoivat testausta ja hävikin määrää seurataan.

-17 % **Pilotointien vaikuttavuus**
Lautashävikki väheni pilotointien aikana keskimäärin 17% lähtötilanteeseen verrattuna.

Vaiheet 6-8: Räätälöinti ja lopputulokset

6. **Suunta alakouluille**
   Kaksi toimivinta ratkaisua valitaan jatkoon ja niiden räätälöinti alakouluille alkaa.
7. **Onnistuminen neljällä alakoululla**
   Ratkaisut pilotoitiin neljällä alakoululla. Lautashävikki väheni jokaisessa mukana olleessa koulussa. Taiteilijoiden työ päättyy tähän.
8. **Valmiit ratkaisut**
   Taiteilijoiden ideoimat lautashävikkiratkaisut viimeistellään lopulliseen muotoonsa.

Taustavaikuttajat ja tavoitteet

Ohjaus ja osatavoitteet:
Työryhmä määrittelee taustalla olevat tavoitteet, jotka ohjaavat taiteilijoiden työskentelyä koko prosessin ajan.



Monialainen asiantuntijatyöryhmä

Keskeiset teemat:

- 1. Terveys & hyvinvointi
- 2. Sosiaaliset tavoitteet
- 3. Ekologiset oppimis-tavoitteet
- 4. Fyysinen ympäristö & ruoka

